

Sta

WELCOME TO THE FUTURE

Chorégraphie: Alain 'S girls & boys
11/11/2015

Musique: Welcome To The Future par Brad Paisley

Description: 40 comptes - 4 murs

Niveau: novice avancé

Départ sur la batterie

Il existe une chorée de MICKAEL BLONDEL inter avancée phrasée

ACT.1: PIGEON TOE- LEFT- PIGEON TOE- RIGHT

- 2. En ce déplaçant vers la G écarter les talons vers l'extérieur puis talons vers l'intérieur
 - 4. Écarter les talons vers extérieur puis vers l'intérieur
 - 6. En ce déplaçant vers la D écarter les talons vers l'extérieur puis vers l'intérieur
 - 8. Écarter talons vers extérieur et revenir au centre
- Option remplacer Pigeon Toe par des Swivels

ACT.2: STEP RIGHT TOUCH L- STEP LEFT TOUCH R - TOE STRUTS 1/2 RIGHT X2

- 2. PD à droite - Touch PG à coté du PD
- 4. PG à gauche - Touch PD à coté du PG
- 6. 1/2 Tour droite pointe D derrière poser Talon D au sol
- 8. 1/2 Tour droite pointe D derrière poser Talon D au sol

ACT.3: HEEL RIGHT FWD - HOOK - HEEL R - STEP - HEEL L FWD - HOOK - HEEL L - STEP

- 2. Talon D devant - Croiser Talon D devant jambe G
- 4. Talon D devant - Retour PD à coté du PG
- 6. Talon G devant - Croiser Talon G devant jambe D
- 8. Talon G devant - Retour PG à coté du PD

ACT.4: GRAPEVINE RIGHT - HEEL LEFT FWD - GRAPEVINE LEFT - HEEL RIGHT FWD

- à 4- PD à droite - Croiser PG derrière PD - PD à droite - Talon gauche devant
- à 8- PG à gauche - Croiser PD derrière PG - PG à gauche - Touch PD à coté PG

ACT.5: ROCKING CHAIR - JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

- 2. Rock PD devant - Revenir sur PG
- 4. Rock PD arrière - Revenir sur PG
- 6. Croiser PD devant PG, PG derrière
- 8. PD à droite avec 1/4 de tour à droite - Assembler PG à coté PD.

crée pour le plaisir d'être nombreux à danser devant les Caméras