



SPRINGSTEEN

Chorégraphes Gail Smith **Description** – 64 comptes – 2 murs – 4 restarts **Niveau** Intermédiaire **Musique**
«Springsteen» de Eric Church **Intro** 16 comptes **Pot Commun IDF – Octobre 2012**

Section 1 (1 – 8) – Walks, Heel switches, Ball, Walk, Walk, Heel switches

- 1 – 2 Pas PD devant – Pas PG devant
3&4 Toucher talon D devant – Rassembler PD à côté du PG – Toucher talon G devant
5&6 Rassembler PG à côté du PD – Pas PD devant – Pas PG devant
7&8 Toucher talon D devant – Rassembler PD à côté du PG – Toucher talon G devant

Section 2 (9 – 16) – Forward rock, Recover, Shuffle back, Balk walks, Coaster cross

- 8&1-2 Rassembler PG à côté du PD – Rock step D devant – Revenir sur PG
3&4 Pas PD derrière – Rassembler PG à côté du PD – Pas PD derrière
5 – 6 Pas PG derrière – Pas PD derrière (*Full turn sur la G : ½ T à G – ½ T à G et PD derrière*)
7&8 Pas PG derrière – Rassemble PD derrière – Croiser PG devant PD (*corps tourné*) **1h30**

Section 3 (17 – 24) – Kick ball crosses, Side rock, Recover, Crossing shuffle

- 1&2 Kick D devant – Pas PD légèrement derrière – Croiser PG devant PD
3&4 Kick D devant – Pas PD légèrement derrière – Croiser PG devant PD
5 – 6 Rock step PD à droite – Revenir sur PG
7&8 Croiser PD devant PG – Petit pas PG à gauche – Croiser PD devant PG (*corps tourné*) **10h30**

Section 4 (25 – 32) – Kick ball crosses, Side rock, ¼ recover, Shuffle forward

- 1&2 Kick G devant – Pas PG légèrement derrière – Croiser PD devant PG
3&4 Kick G devant – Pas PG légèrement derrière – Croiser PD devant PG
5 – 6 Rock step PG à gauche – Revenir sur PD avec ¼ tour à droite (3 :00)
7&8 Pas PG devant – Rassembler PD à côté du PG – Pas PG devant

⇒ **Restart ici au 5^e mur (face à 3 :00)**

Section 5 (33 – 40) – Step, Point, Rock, Recover, Point, Cross, Point, Rock, Recover, Point

- 1 – 2 Pas PD devant – Toucher pointe G à gauche
3&4 Sur ball, rock step PG croisé derrière PD – Revenir sur PD – Toucher pointe G à gauche
5 – 6 Croiser PG devant PD – Toucher pointe D à droite
7&8 Sur ball, rock step PD croisé derrière PG – Revenir sur PG – Toucher pointe D à droite

Section 6 (41 – 48) – ¼ Sailor turn, ½ turn, Shuffle, Full turn (Option Walk walk)

- 1&2 Pivoter ¼ tour à droite en posant PD derrière – Pas PG à gauche – Pas PD à droite **6h00**
3 – 4 Pas PG devant – Pivoter ½ tour à droite (*appui sur PD*) **12h00**
5&6 Pas PG devant – Rassembler PD à côté du PG – Pas PG devant
7 – 8 ½ tour et pas PD derrière – ½ tour et pas PG devant

Section 7 (49 – 56) – Cross, Rock, Recover, Side shuffle, Cross rock, Recover, ¼ turn shuffle

- 1 – 2 Rock step PD croisé devant PG – Revenir sur PG
3&4 Pas PD à droite – Rassembler PG à côté du PD – Pas PD à droite
5 – 6 Rock step PG croisé devant PD – Revenir sur PD
7&8 Pas PG à gauche – Rassembler PD à côté du PG – ¼ tour à gauche et pas PG devant **9h00**

⇒ **Restart ici au 2^e, 4^e et 6^e mur (face à 12 :00)**

Section 8 (57 – 64) – Turn ¼, Crossing shuffle, Turn ¾ right, & shuffle forward

- 1 – 2 Pas PD devant – Pivoter ¼ tour à gauche (*appui sur PG*) (6 :00)
3&4 Croiser PD devant PG – Petit pas PG à gauche – Croiser PD devant PG
5 – 6 ¼ tour à droite et pas PG devant – ¼ tour à droite et PD à droite
7&8 ¼ tour à droite et pas PG devant – Rassembler PG à côté du PD – Pas PG devant **3h00**

ENDING - Remplacer les comptes 39-40 (7-8 de la section 5) par : ½ sailor pour finir face à 12h00