



# IRISH STEW

**Chorégraphe :** *Lois Lightfoot*

**Description :** *32 comptes, 4 murs, beginner/intermédiaire, line-dance*

**Musique :** *"Irish Stew" de Sham Rock (125 BPM)*

**Départ :** *4 X 8 temps (à la parole)*

## ***I – SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE***

- 1&*** Pointer D à D, Poser D à coté de G
- 2&*** Pointer G à G, Poser G à coté de D
- 3&4*** Pointer D à D, taper 2 fois dans les mains
- 5&*** Toucher talon D devant, Poser D à coter de G
- 6&*** Toucher talon G devant, Poser G à coté de D
- 7&8*** Toucher talon D devant, taper 2 fois dans les mains

## ***II – SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ T LEFT***

- 1&2*** Avancer D, poser G à coté de D, Avancer D
- 3-4*** Poser G devant, Revenir sur D
- 5&6*** Reculer G, Poser D à coté de G, Avancer G
- 7-8*** Avancer D, Faire 1/2T à G (poids sur G)

## ***III – RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK, CHASSE SIDE***

- 1-2*** Croiser D devant G, revenir sur G
- 3&4*** Poser D à D, Poser G à coté de D, Poser D à D
- 5-6*** Croiser G devant D, revenir sur D
- 7&8*** Poser G à G, Poser D à coté de G, Poser G à G

## ***IV – TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLES, TOE TOUCHES, SAILORS ¼ T LEFT***

- 1-2*** Pointer D devant, Pointer D à D
- 3&4*** Croiser D derrière G, Poser G à G, Poser D à D
- 5-6*** Pointer G devant, Pointer G à G
- 7&8*** Croiser G derrière D avec ¼ T à G, Poser D à D, Poser G à G

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**