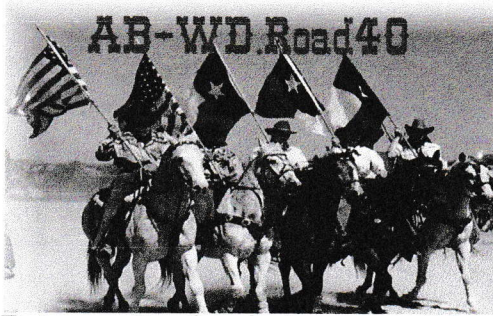


# FOOTLOOSE

- Levi J. Hubbard & Starla Rodgers -



**Musique:** "Footloose" de Kenny Loggins

**Type:** Linedance, 32 Comptes, 4 Murs

**Niveau:** Novice Easy

**Intro:** 32 Comptes, départ sur le vocal

**Source:** <http://www.copperknob.co.uk>

**Vidéo:** <http://youtu.be/01Xv7sEei8k>

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -08-02-2014-

## **1-8 VINE RIGHT, VINE LEFT**

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Pointer PG à coté du PD  
5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Pointer PD à coté du PG

## **9-16 DIAGONAL STEPS (FORWARD & BACK) WITH TOUCHES (8 COUNTS)**

- 1-2 Avancer PD en diagonale D, pointer PG à coté du PD et  
3-4 Reculer PG en diagonale G, pointer PD à coté du PG  
5-6 Reculer PD en diagonale D, pointer PD à coté du PG,  
7-8 Avancer PG en diagonale G, poser PD à coté du PG

**Style:** Clap des mains sur les comptes -2-4-6-8

## **17-24 HEEL SPLITS TWICE, DOUBLE HEEL, DOUBLE TOE**

- 1-4 Ouvrir les Talons, revenir (2X)  
5-8 Taper 2X le talon D devant, pointer 2X la pointe PD en arrière

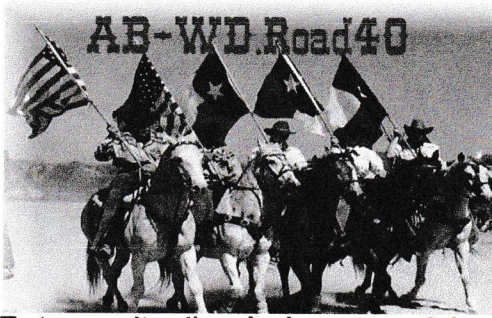
## **25-32 HEEL & HEEL & DOUBLE HEEL, TOE TOUCH, SIDE TOUCH, "SLAPPIN LEATHER" ¼ TURN LEFT**

- 1 Taper talon PD en avant  
&2 Ramener PD, taper talon PG en avant  
&3-4 Ramener PG, taper 2X le talon PD en avant  
5-6 Pointer PD à coté du PG, pointer PD à D,  
7 Monter PD devant jambe G avec clap main G à l'intérieur du PD  
8 Lancer jambe D à D en ¼ tour à G sur PG avec clap main D à l'extérieur du PD

*Et recommencez avec le sourire*

# FOOTLOOSE

- Levi J. Hubbard & Starla Rodgers -



**Musique:** "Footloose" de Kenny Loggins

**Type:** Linedance, 32 Comptes, 4 Murs

**Niveau:** Novice Easy

**Intro:** 32 Comptes, départ sur le vocal

**Source:** <http://www.copperknob.co.uk>

**Vidéo:** <http://youtu.be/01Xv7sEei8k>

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -08-02-2014-

## **1-8 VINE RIGHT, VINE LEFT**

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, Pointer PG à coté du PD  
5-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Pointer PD à coté du PG

## **9-16 DIAGONAL STEPS (FORWARD & BACK) WITH TOUCHES (8 COUNTS)**

- 1-2 Avancer PD en diagonale D, pointer PG à coté du PD et  
3-4 Reculer PG en diagonale G, pointer PD à coté du PG  
5-6 Reculer PD en diagonale D, pointer PD à coté du PG,  
7-8 Avancer PG en diagonale G, poser PD à coté du PG

**Style:** Clap des mains sur les comptes -2-4-6-8

## **17-24 HEEL SPLITS TWICE, DOUBLE HEEL, DOUBLE TOE**

- 1-4 Ouvrir les Talons, revenir (2X)  
5-8 Taper 2X le talon D devant, pointer 2X la pointe PD en arrière

## **25-32 HEEL & HEEL & DOUBLE HEEL, TOE TOUCH, SIDE TOUCH, "SLAPPIN LEATHER" ¼ TURN LEFT**

- 1 Taper talon PD en avant  
&2 Ramener PD, taper talon PG en avant  
&3-4 Ramener PG, taper 2X le talon PD en avant  
5-6 Pointer PD à coté du PG, pointer PD à D,  
7 Monter PD devant jambe G avec clap main G à l'intérieur du PD  
8 Lancer jambe D à D en ¼ tour à G sur PG avec clap main D à l'extérieur du PD

*Et recommencez avec le sourire*