

FAKE ID BEGINNER

Gail Craddock (2011)

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs

Musique : Fake ID / Big & Rich (with Gretchen Wilson)

Traduction Guylaine Gagné – École de danse Guylaine Gagné



Comptes Description des pas

1-8 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, BACK, BACK, BACK, KICK

1-2 Déposer le PD à D – Toucher la pointe du PG à côté du PD

3-4 Déposer le PG à G – Toucher la pointe du PD à côté du PG

5-6 Déposer le PD derrière – Déposer le PG derrière

7-8 Déposer le PD derrière – Kick du PG devant

9-16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, WALK, WALK, WALK, KICK

1-2 Déposer le PG à G – Toucher la pointe du PD à côté du PG

3-4 Déposer le PD à D – Toucher la pointe du PG à côté du PD

5-6 Déposer le PG devant – Déposer le PD devant

7-8 Déposer le PG devant – Kick du PD devant

17-24 STEP, BEHIND, STEP, TOUCH (VINE), STEP, TOE, BACK, HEEL

1-2 Déposer le PD à D – Croiser le PG derrière le PD

3-4 Déposer le PD à D – Toucher la pointe du PG à côté du PD

5-6 Déposer le PG devant – Toucher la pointe du PD derrière le PG

7-8 Déposer le PD devant – Déposer le talon du PG devant légèrement à G

25-32 STEP, BEHIND, STEP, BRUSH (VINE), STEP 1/4 TURN LEFT, CLAP, CLAP

1-2 Déposer le PG à G – Croiser le PD derrière le PG

3-4 Déposer le PG à G – Brosser le PD à côté du PG

5-6 Déposer le PD devant – Déposer le PG à G en pivotant 1/4 de tour à G (garder le poids sur la jambe G)

7-8 Taper des mains 2 fois

Reprendre du début jusqu'à la fin