



Double XL

Musique : Down To My Last Teardrop by Tanya Tucker 116 bpm
XXL by Keith Anderson -
Rock This Country! by Shania Twain 130 bpm -
Kiss Me Honey, Honey by The Dean Brothers 133bpm
Chorégraphe : Rick & Deborah Bates
Description : 32 Comptes, 2 Murs, WCS line / contrat
Niveau : Débutant

Intro : pré-intro musicale de 14 secondes + 2X8 temps, sur le mot " Momma "

"Well **MOM**ma was exhausted after she had me, it took two nurses to hold me, one nurse ..."

VINE RIGHT, DIAGONAL KICK, TOGETHER, DIAGONAL KICK, TOGETHER, DIAGONAL KICK

1 – 2 – 3 – 4 – PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Kick PG croise devant PD

5 – 6 – 7 – 8 – PG à côté PD, Kick PD croisé devant PG, PD à côté PG, PG kick croisé devant PD

VINE LEFT, DIAGONAL KICK, TOGETHER, DIAGONAL KICK, TOGETHER, SCUFF

1 – 2 – 3 – 4 – PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, Kick PD croisé devant PG

5 – 6 – 7 – 8 – PD à côté PG, Kick PG croise devant PD, PG à côté PD, Scuff PD

2 FORWARD SHUFFLES, 4 FORWARD WALKS

1 & 2 – 3 & 4 – PD en avant, PG à côté PD, PD en avant, PG en avant, PD à côté PG, PG en avant

5 – 6 – 7 – 8 – PD en avant, PG en avant, PD en avant, PG en avant

RIGHT JAZZ BOX, STEP 1/2 TURN LEFT , STOMPS

1 – 2 – 3 – 4 – PD croise devant PG, PG recule, PD à droite, PG légèrement en avant

5 – 6 – 7 – 8 – PD avance, ½ Tour gauche, Stomp PD, Stomp PG à côté PD

Recommencez et Gardez le sourire!!!!