



COWBOY CHARLESTON

Chorégraphe : Jeanette Hall & Tonya Miller

LINE DANCE : 16 Temps – 4 Murs

Niveau : Débutant

Musique : WANTIN' & HAVIN' IT ALL – Sawyer Brown

SOLD – John Michael Montgomery

IN THE MODE – Asleep At The Wheel

COWBOY ATTITUDE – Joe Silver

CHARLESTONS STYLES OU SWINGS (avec un mouvement en arrondi)

- 1.2** Pointer PD devant – Poser PD derrière
- 3.4** Pointer PG derrière – Poser PG devant
- 5.6** Pointer PD devant – Poser PD derrière
- 7.8** Poser PG derrière – Poser PG devant

TAPER 2 FOIS LA POINTE OU LE TALON – SAILOR STEP – ¼ DE TOUR à DROITE

- 1.2** Taper pointe PD à droite – Taper pointe PD à droite
- 3&4** Croiser PD derrière PG, poser PG à côté, croiser PD devant
- 5.6** Taper pointe PG à gauche – Taper pointe PG à gauche
- 7&8** Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite tout en faisant un ¼ de tour, ramener PG à côté du PD – *POIDS DU CORPS SUR LA JAMBE GAUCHE*